

Bokbio: Kattresan

Handledning



KATTRESAN

En film av Lars Emanuelsson och Jan Gissberg
Sverige 1982, 8 min

LITTERÄR FÖRLAGA

”Kattresan” av Ivar Arosnius

BERÄTTELSEN

En flicka och en katt ger sig av på en resa i en drömlig verklighet. Flickan får rida på kattens rygg.

De flesta som de möter blir skrämda av det konstiga ekipaget. Så småningom kommer de till staden där kungen bor. Där bjuds de på saft, kakor och kompott och katten äter så att han spricker!

En skräddare syr dock ihop katten och snart är den frisk och kry och resan kan sluta i mammas trygg famn.

FILMENS TEMA

Kattresan är skriven på rim och har delvis ett ålderdomligt språk. Den gavs ut första gången redan för över hundra år sedan – 1909.

Strukturen är en tidstypisk saga: Ett barn ger sig ut på ett äventyr, träffar olika djur och märkliga

människor för att sedan återvända till hemmets trygga vrå. Den handlar också om att skrämmas och bli skrämmd. Filmen har dessutom – till skillnad från boken - fått en tilläggsdimension i och med att vi får höra och lära oss hur olika djur låter.

LEK OCH DISKUTERA

Filmen passar utmärkt för riktigt små barn, men samtidigt måste man komma ihåg att sagan är mycket gammal och att det kan finnas ord och uttryck som barnen inte förstår.

Till exempel *kalikå*, som stort sett betyder samma sak som *bomullstyg* eller *denim* (samma tyg som i jeans).

Efter visningen kan det vara bra att barnen får sträcka på sig lite och man kan därför börja med en rörelselek:

- Låt barnen få tassa som en katt
- Låt barnen få springa fort som en katt
- Låt barnen få smyga som en katt
- Låt barnen få sträcka på sig som en katt
- Låt barnen få vara en rädd katt
- Låt barnen få vara en modig katt

Man kan variera leken genom att använda sig av de andra djuren i filmen/boken: Hur betar sig en rädd gris? Hur går en modig tupp? Hur springer en häst?

I boken ”pratar” inte djuren, men det gör de i filmen. Man kan därför gå vidare med denna ljudlek:

- Låt barnen få jama som en glad katt
- Låt barnen få jama som en ledsen katt
- Låt barnen få jama som en rädd katt
- Låt barnen få jama som en modig katt
- Låt barnen få jama som en arg katt

Här kan man också variera med att låta barnen härma de andra djuren i filmen/boken. En sak som man också kan ta upp är att djur ”pratar” olika på olika språk. En www-sida där man kan lyssna på hur våra vanligaste djur ”pratar” på olika språk är:

<http://www.esl.se/se/djurlaten.htm>

FINSKA!

Både boken och filmen har en text som *rimmar*. Fråga om barnen vet vad det är och förklara själv vad det är med några exempel. Att leka med ord är inte bara roligt, utan även bra för språkutvecklingen. När man rimmar kan man också få hitta på roliga, tokiga, busiga eller helt egna ord.

Låt barnen till exempel få rimma på sina egna namn eller på de olika djur som finns i filmen/boken.

Till sist vore det kanske skäl att med barnen diskutera det avsnitt där katten spricker och han sys ihop igen. Barnen förstår i allmänhet att det är en saga, men scener som denna sätter verkligen barnens fantasi i rörelse.

En enkel fråga man kan ställa till barnen är om de tror att man kan äta så att man spricker?

Om ett mjukisdjur går sönder, kan mamma eller pappa kanske sy ihop det igen. Men kan man verkligen göra så med levande varelser? Kanske något barn har fått ett så stort sår, att man blivit tvungen att gå till läkaren för att få det ihop sytt? Hur har det känts?